

Zum **350.** Geburtsjubiläum

Gottfried Reiche

1667-1734

Künstlerisches Genie
wiederentdeckt!

Instrument und
spieltechnisches
Rätsel J. S. Bachs
Solotrompeter
gelöst!

Eine kulturelle Ausgrabung.



Das neue La Tromba
"Clarino"

Gesprächskonzert mit

Richard Carson Stuart (Kanada)

Samstag, 18. November 2017, 15 Uhr

Altes Rathaus zu Leipzig

Eintritt frei!

www.latrombamusic.com



Künstlerisches Genie wiederentdeckt!



Richard Carson Stuart und sein "Clarino Projekt" zu Leipzig

Am Samstag, den 18. November 2017 um 15 Uhr findet im Historischen Saal des Alten Rathauses zu Leipzig ein Gesprächskonzert mit dem kanadischen Trompetenvirtuosen Richard Carson Stuart statt. Der mehrfache internationale Radio- und TV-Solotrompeten Wettbewerbspreisträger beschäftigt sich seit über 50 Jahren mit den berühmten Trompetenpartien, die Johann Sebastian Bach speziell für den damaligen Senior-Stadtmusicus und -Rathsmusicus Leipzigs, Johann Gottfried Reiche, komponierte. Dafür liest Stuart die ursprüngliche und wahre "Bach"-Trompete, verewigt in dem von Elias Gottlob Haußmann gemalten Portrait von 1726, genauestens nachbauen.

Seit Anfang 2015 hat er sich intensiv mit dem Instrument beschäftigt und hat es nun termingegenau zum 350. Geburtsjubiläum von Gottfried Reiche tonlich und akustisch nahe zur Perfektion entwickelt.

Stuart wird mit Unterstützung des Stadtgeschichtlichen Museums Leipzig in einem Sonder-Gesprächskonzert u.a. die historische "Bach"-Trompete musikalisch/solistisch vorführen und spieltechnisch ausführlich erklären, an genau dem Ort, wo Johann Gottfried Reiche bis zu seinem plötzlichen Tod 1734 seinen Dienst als Senior Stadt- und Rathsmusicus Leipzigs absolvierte!

Das originale Portrait von Johann Gottfried Reiche wird an diesem Tag im Alten Rathaussaal ebenfalls zu bestaunen sein!



Mehr Info: www.latrombamusic.com/cms/home.html?&L=2